

Zanavykų kraštas

Programa

Ryte išvykstame **Suvalkijos** link. Pirmiausia apsilankysime aliejaus spaudykloje, pamatysite kaip mechaniniu būdu **sėmenų aliejaus spaudykloje** spaudžiamas aliejus, tai atsakingas procesas, nes reikia užtikrinti, kad būtų išsaugotos visos gamtos dovanotos pirmapradės medžiagos. Speciali kontrolės sistema visame procese garantuoja presavimą ir išpilstymą be deguonies ir šviesos poveikio, nes kitaip aliejus apkarstų. Įdomu pamatyti, smalsu išgirst, skanu paragauti, norisi lauktuvių parsivežti!

Galima alternatyva: viešnagė pušynuose paskendusiuose **Lekėčiuose**. Dalyvavimas tradicinio **kaimiško šakočio kepimo pamokoje**. Išbandysime kaip seksis užpilti tešlą ant volo, kurį patys ir suksime virš malkinio židinio. Šeimininkė paporins apie vietos miškų ir laukų vaistažoles, pasivaišinsime gardžia arbata. Prisėdę prie Lekečių krašto kulinarinio paveldo patiekalų stalo, pasišnekučiuosime.

Toliau kelias veda į **Zyplių dvarą** – dvaro rūmus su nematytais dvaro žiogais. Šiandien dvaras – vienas iš labiausiai lankomų objektų Šakių rajone. Vyksta projektų pristatymai, konferencijos, sueigos, šventės, savaitgaliais rodomi kaimo teatrų spektakliai. Buvusiose dvaro arklidėse yra įrengta Zyplių dvaro galerija, čia nuolat eksponuojama daug meno dirbinių: paveikslų, rankdarbių, medžio, akmens skulptūrų, keramikos, kalvystės, stiklo dirbinių, išpūdingi sodai, kaukės. Trumpai paviešėsime **Lukšių miestelyje**, kuriame prieš keletą metų atidengti išpūdingo dydžio betoniniai vartai "į antrąjį tūkstantmetį". Lankydamiesi Zanavykų krašte būtina turime paragauti **„kugelio“** – tarkuotų bulvių plokštainio ant kopūsto lapo, iškepto krosnyje. Gaminamas pagal seną išskirtinį šio krašto kepimo tradicinį receptą. Taip pat, aplankysime Plokščių apylinkėse susiklosčiusią **„Gamtos mozaiką“** – Nemuno ir Vaiguvos upių išraižytą, derlingų laukų išmargintą, miškų bei kalvų išpuoštą. Vyksime į **Gelgaudiškio dvarą**. Apie 1842-1846 m. Prūsijos baronas Gustavas Henrikas Koidelis ant aukšto Nemuno slėnio šlaito pastatė mūrinius vienaukščius dvaro rūmus, kurie čia stovi iki šiol. Dvaras turėjo savo vandentiekį, ledainę ir kitus tam laikui labai modernius pastatus. Būtent čia, prie Gelgaudiškio dvaro 1972 m. buvo filmuojamos kai kurios Lietuvos televizijos filmo „Tadas Blinda“ scenos. Gelgaudiškio dvaro rūmus supa vienas didžiausių Lietuvos dvarų parkų, pasižymintis sudėtinga struktūra. Manoma, kad čia senovėje galėjo būti alkas, šie miškai pagonių buvo laikomi šventais, čia auga didingi šimtamečiai ąžuolai, liepos ir pušys. Jų paunksmėje tikrai galima pajauti senovės dvelksmą. Vakare išvykstame namo.